

**Zespół Szkół Zawodowych i Ogólnokształcących w Sułkowicach**  
**program „Aktywna Tablica” – rok szkolny 2020/2021**  
**scenariusz lekcji otwartej z wykorzystaniem TIK**  
**przeprowadzonej dnia 25.05.2021 r.**

**autor: Urszula Woźnik-Batko**

**Przedmiot : Język polski**

**Klasa: 1 TUM**

**Temat: Problematyka patriotyczna w „Odprawie posłów greckich” – analiza pieśni chóru „Wy, którzy pospolitą rzeczą władacie”.**

Czas: 45 minut

Cele zajęć

uczeń:

- interpretuje tekst pieśni chóru
- bada budowę utworu literackiego
- rozpoznaje językowe środki wyrazu i określa ich funkcję
- posługuje się słownikami specjalistycznymi
- wykorzystuje wiedzę z dziedziny językoznawstwa w analizie i interpretacji tekstu
- dokonuje parafrazy tekstu
- korzysta z materiałów multimedialnych

Formy pracy stosowane na zajęciach:

- praca z tekstem literackim,
- wykonanie ćwiczeń – karta pracy

Metody stosowane na zajęciach:

- praca z tekstem
- metoda praktyczna: kodeks moralny władcy
- metoda działań praktycznych (głośne czytanie tekstu)

Materiały multimedialne:

- Władysław Doroszewski „Słownik języka polskiego”: [doroszewski.pwn.pl](http://doroszewski.pwn.pl)

- tekst dramatu: [Jan Kochanowski, Odprawa posłów greckich :: Wolne Lektury](#)

Środki dydaktyczne: laptop, projektor multimedialny, tekst dramatu, podręcznik, karty pracy

Przebieg zajęć:

1. Czynności organizacyjne (2 minuty):

- przywitanie wszystkich uczestników,
- sprawdzenie obecności,

## 2. Faza wstępna (5 minut):

- przypomnienie treści tragedii i roli chóru w tragedii klasycznej – odpowiedź ustna ucznia
- przypomnienie bohaterów – wskazanie i krótka charakterystyka władców

## 3. Faza właściwa:

### a) wprowadzenie (3 minut)

- wyświetlenie tekstu pieśni
- wzorcowe odczytanie pieśni

### b) praca z tekstem (25 minut)

- odczytanie przypisów do pieśni ze strony internetowej, podręcznika i różnych wydań utworu – prośba o zapamiętanie informacji
- wykonanie polecenia pierwszego z karty pracy;
- przypomnienie cech liryki oraz znanych środków stylistycznych
- wykonanie polecenia drugiego z karty pracy
- omówienie językowego sposobu wyrażania treści przenośnych
- wykonanie polecenia trzeciego z karty pracy

### c) cechy dobrego władcy

- wyszukanie w tekście pieśni wskazań Jana Kochanowskiego
- sformułowanie własnych wskazań dla współczesnych władców – polecenie czwarte z karty pracy

## 4. Faza podsumowująca (5 minut):

- uczniowie porównują swoje odpowiedzi na polecenie pierwsze z hasłami internetowego słownika języka polskiego.

## 5. Zakończenie lekcji (5 minuty):

- zapowiedź tematu kolejnej lekcji – „Kazania sejmowe” Piotra Skargi
- zadanie domowe: odszukaj metaforę, która pojawia się w omawianej dzisiaj pieśni i „Pieśni o spustoszeniu Podola”. Jakie jest jej pochodzenie?
- pożegnanie.